**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Дополнительная общеразвивающая программа

 **«Работа над созданием кино-видеофильма»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п |   Наименование модулей (курсов) | Всегочасов | В том числе: | Формыконтроля |
| лекции | практические, лабораторные,семинары |  |
| I | Киноведение и история кино | 30 | 0 | 30 | зачет |
| II | Режиссерское мастерство | 24 | 0 | 24 | зачет |
| III | Кинодраматургия | 24 | 8 | 16 | зачет |
| IV | Операторское мастерство | 20 | 10 | 10 | зачет |
| V | Основы киномонтажа | 20 | 6 | 14 | зачет |
| VI | Профессия продюсер. Продвижение фильмов | 18 | 0 | 18 | зачет |
| VII | Актерское мастерство и работа с актерами | 18 | 0 | 18 | зачет |
| VIII | Визуальные эффекты в кино | 18 | 0 | 18 | зачет |
| IX | Звукорежиссура в кино | 12 | 0 | 12 | зачет |
| X | Грим и создание образов в кино | 8 | 5 | 3 | зачет |
| XI | Основы работы со светом в кино | 6 | 3 | 3 | зачет |
| XII | Основы цветокоррекции в кино | 6 | 0 | 6 | зачет |
|  | **Итого** | **204** | **32** | **172** |  |
| Итоговая аттестация |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |